



club diario levante

CINE VALENCIANO

El Club acoge un pase en primicia de la tv-movie «El cruce»

La película, un drama sobre el intercambio de identidades, inaugurarà el Festival de Sitges

María Tomás, Valencia. Increíble pero cierto. Y tan cierto como que ocurrió en el verano de 1987 en una carretera de Gandía. Dos coches. Dos chicas gravemente heridas. Una muere y la otra queda en coma. La dos son rubias y de ojos azules, y con el trasiego del traslado en las ambulancias y las heridas, se produce la confusión. Una familia entierra a la que cree su hija. La otra, cuida de la otra joven en el hospital creyendo también que es de su sangre. Es una trama real que se ha convertido en largometraje. La realidad, en este caso, supera la ficción. Una película para televisión dirigida por Juan Carlos Claver y rodada íntegramente en Valencia con profesionales valencianos, que próximamente inaugurará el Festival de Sitges.

El film, ya entregado para su emisión en TVV y TV3 en fechas aún por decidir, se pudo visionar en un pase privado para el equipo en el **Club Diario Levante**, un espacio doblemente protagonista, por la proyección en primicia y porque algunas de las secuencias se rodaron en las instalaciones de **Levante-EMV**. También, en diferentes localizaciones de Valencia, Torrent, Sueca o l'Eliana.

Una de las productoras que ha hecho posible, Dacsa Producciones, es valenciana. Zip Films, de Barcelona y Kines Producciones, de Madrid, completan el trío en una fórmula, la coproducción, que es una interesante veta abierta para hacer posible el cine. *El cruce* es la segunda coproducción de estas tres empresas después de Estocolm, de Orestes Lara, que se rodó en Barcelona.

«*El cruce era una historia que tenía todos los condimentos y las cualidades para hacer atractiva la película*», señala Claver. «*Todos han quedado contentos, incluso yo, que no suelo estarlo*», señala. «*Es una*



MANUEL MOLINES

EN LEVANTE-EMV. Uno de los escenarios del rodaje fue la redacción del periódico. Una toma de rodaje en documentación.



MANUEL MOLINES

EN EL CLUB. Directores, productores y profesionales del audiovisual en la proyección.

historia que desde el principio funcionó, con un guión muy realista — escrito a cuatro manos entre Claver y Agustín Madariaga—, «lleno de momentos dramáticos, que resumen sentimientos, una película que provoca ternura; la historia de una lucha por no perder a alguien que quieres, lo que permitirá la identificación de muchos espectadores», explica.

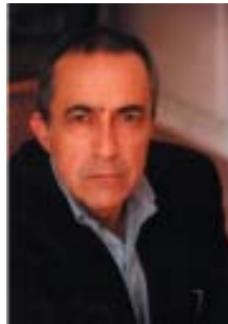
Los problemas, los típicos de una película con 800.000 euros de presupuesto. «*Se rueda en poco tiempo y con pocos recursos, lo que te obliga a trabajar mucho, con una preproducción muy exhaustiva para dejarlo todo bien atado y que en cuatro semanas se rueda sin disparar los costes*», señala Claver.

■ **Terele Pávez y Lucía Jiménez** comparten cartel con actores valencianos

29, 30 i 31 d'octubre
Sala SGAE

CURS DE MÚSICA PER A CINEMA
"LA BANDA SONORA EXPRESSIVA"

Impartit per JOSÉ NIETO



12, 13 i 14 de novembre
Sala SGAE

CURS DE CREACIÓ MUSICAL INSTANTÀNIA I
"INTRODUCCIÓ A LA IMPROVISACIÓ MUSICAL LLIURE"

Impartit per AGUSTÍ FERNÁNDEZ



3,4 i 5 de desembre - Sala SGAE

CURS DE PERCUSSIONS ÈTNiques II
"HAND DRUMMING"

Impartit per DAVID MAYORAL



CURSOS

Patrocinadors



Col·laboradors



Direcció del projecte

Pep Llopis

Amb la col·laboració especial de



Coordinació



| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Sala SGAE Blanqueres, 6 46003 VALÈNCIA Tel. 963.155.410</p> | <p>Club Diario Levante Traginers, 7 Pol. Vara de Quart 46014 VALÈNCIA Tel. 963 992 303 - clubdiariolevante@epi.es http://www.premistirant.com</p> | <p>Informació: Cursos de 20 hores de durada cadascun. Dotats amb crèdits de lliure opció per la UVEG.</p> <p>Inscripció: Patronat d'Activitats Musicals de la UVEG. Carrer de la Nau, 2. 46003 València. Telèfon 963 983 196. www.uv.es/pam - pam@uv.es</p> | <p>Matriculació: Drets de matrícula de cada curs125€</p> <p>Comunitat universitària i AAA de la UVEG; membres de Musimagen i socis de l'SGAE i CDL.....100€</p> |
|---|--|---|--|

Marmita-Música Viva
Apartat 129
46182 - La Canyada-Paterna - VALÈNCIA
Tel. 961.322.334
auladaltresmusiques@marmita.com
web: http://www.marmita.com/aula